CARLOS SALZÉDO

Harpiste Solo
du Metropolitan Opera House de New-York

Dorothy Remsen
6331 Quebec Drive
Hollywood, California 90068

TROIS MORCEAUX

POUR HARPE SEULE

		Prix nets
N° 1	**Ballade**	3.50
N° 2	**Jeux d'eau** *(Playing Waters)*	2.50
N° 3	**Variations sur un thème dans le style ancien**	4. »

ALPHONSE LEDUC

Éditions Musicales, 175, rue Saint-Honoré, Paris

(près l'avenue de l'Opéra)

Tous droits d'Exécution et de Reproduction réservés pour tous pays.
Copyright by Emile Leduc, P. Bertrand et Cie 1913

M. BARON CO.

CARLOS SALZÉDO

Harpiste Solo
du Metropolitan Opera House de New-York

TROIS MORCEAUX

POUR HARPE SEULE

		Prix nets
N° 1	**Ballade**	3.50
N° 2	**Jeux d'eau** *(Playing Waters)*	2.50
N° 3	**Variations sur un thème dans le style ancien**	4. »

ALPHONSE LEDUC

Éditions Musicales, 175, rue Saint-Honoré, Paris

(près l'avenue de l'Opéra)
Tous droits d'Exécution et de Reproduction réservés pour tous pays.
Copyright by Emile Leduc, P. Bertrand et Cie 1913

BALLADE

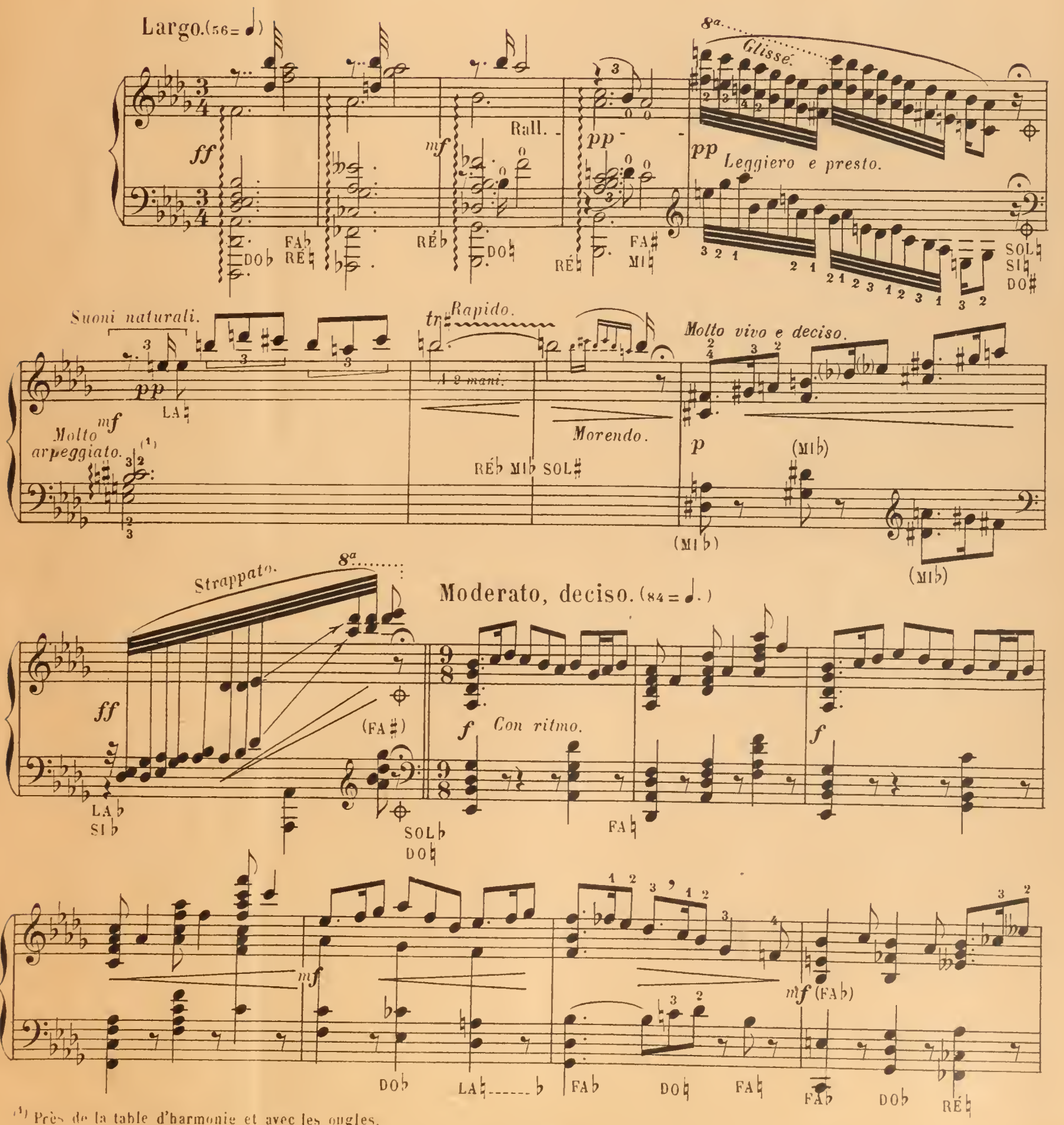
Dorothy Remsen
6331 Quebec Drive
Hollywood, California 90068

Pour

HARPE SEULE

CARLOS SALZEDO

Op. 28.



(1) Près de la table d'harmonie et avec les ongles.

Tous droits d'Exécution réservés pour tous Pays.

Paris ALPHONSE LEDUC A. L. 15. 278.

Copyright by Emile Leduc, P. Bertrand & Cie 1914

(SOL♭) *Cresc.* *f* *mf subito.*

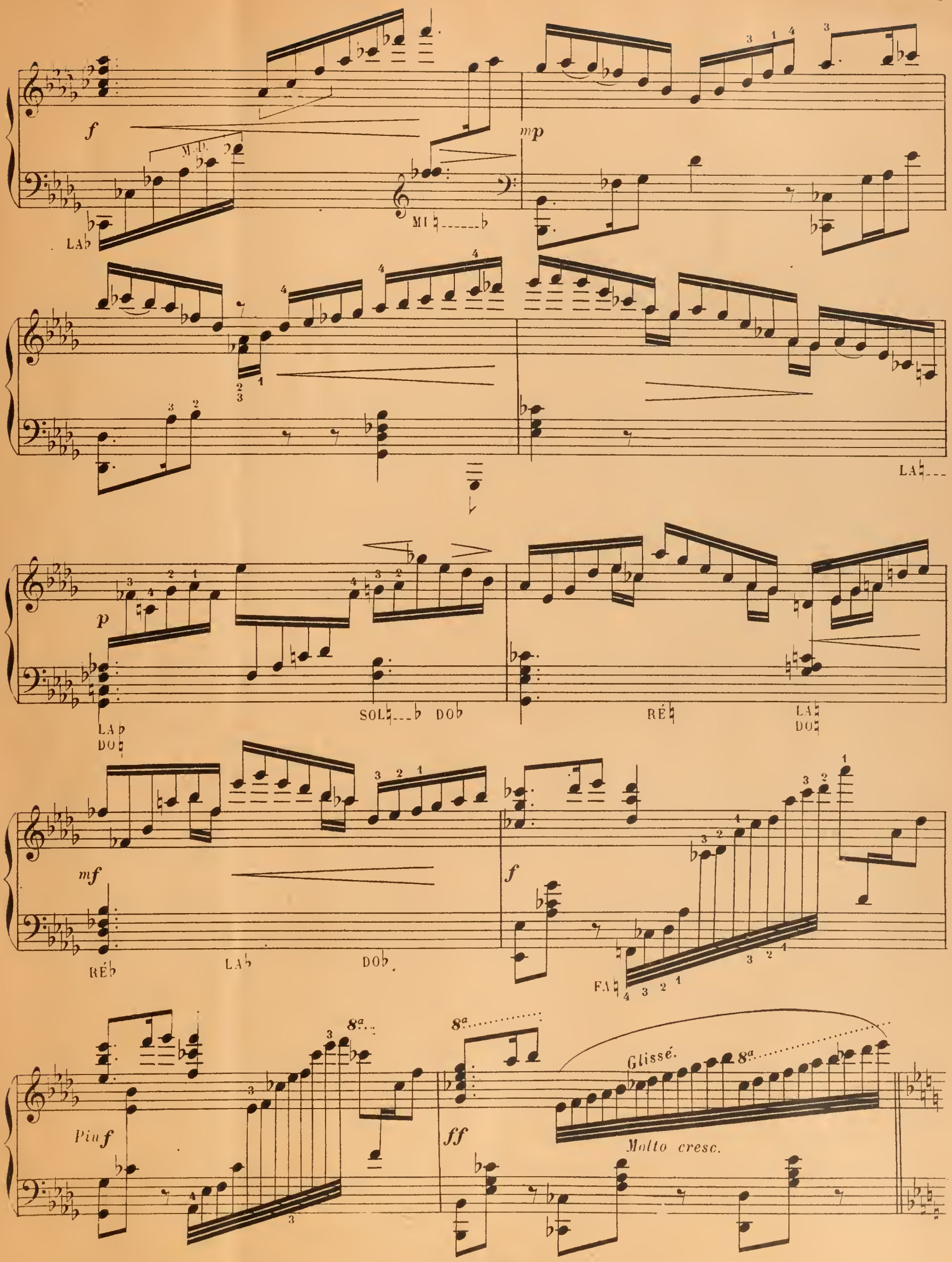
M.D. *Molto dim. senza rall.* *Assordire le basse.* *Subito f* *Dim.*

M.S.

(DO♭) *p subito.*

8ª 8ª

f *mf* M.D.


f
M.D.
LA♭
MI♮
mp
LA♮
p
LA♭
DO♮
SOL♮
DO♭
RÉ♮
LA♮
DO♮
mf
RÉ♭
LA♭
DO♭
f
FA♮
Piu f
8a
ff
Glissé.
Molto cresc.

8va

Un poco più vivo.

(96 = ♩.)

(RÉ♯ ♮)

(RÉ♯ ♮)

Sempre ff

Meno f

Dim.

Assourdir le basse.

Molto dim.

Armonioso, misurato e leggiero.

LA♭ DO♮

SOL♮ MI♯

RÉ♯

(RÉ♯ ♮)

Cresc.

Senza rall.

Molto Corta.

L'Istesso tempo.

mf

Perdendosi.

Glissé

p Misterioso.

RÉ♮

MI♮

SOL♭

FA♭ SI♯

Ben ritmico.

mp

Suoni naturali.

SOL♮ SI♮ DO♭

MI♮ DO♮ FA♯

(MI♭)

f

8a

p

Subito calmo e leggiero.

LAb 4 3 2 1 3 2

8

p

Subito calmo e leggiero.

SIb MIb FAb SOLb LA♮ SI♮

p

p

f

LAb

LA♮

LAb SI♮

mf *Brillante.*

f

SOL♮ SI♮

FA♯ MI♮

mf *Brillante*

f

LA♮ SI♮

Riprendendo il tempo. (96 = ♩.)

Corta. *Suoni armonici.*

Senza ritard.

DO♮

mf

(SI♭)

SI♭ DO♯

Suoni naturali.

Corta.

Cedere.

f

SI♮

Corta. *mf*

Rall.

Corta.

Cédere.

Corta

SOL♯ LA♯ *pp*

Un pò più di movimento e delicatamente.

mp *Suoni naturali.*

Molto più lento e con anima.

Corta.

Ritenuto. *pp*

RÉ♮ RÉ♮ SOL♯ DO♯ SOL♮

molto.

f Sempre con anima e rall.

molto.

FA DO MI SI SI MI *Ritenuto.*

Largo. (69 = ♩)

Lunga. *pp* *Lunga.* *p*

f e molto sostenuto.

LA MI

Più f

mf

Un pò animato.

(SOL♭)

FA RÉ♭ MI FA RÉ

8ª

Scherzando.

(104 = ♩.)

Ancora più animato.

ff Allargando subito. pesante.

(RÉ♭)

p subito e più vivo.

SI

f

8ª

mf

ff *Molto brillante.*

8ª

Sempre ff e brillante.

8ª

8ª

(LA♯)

ff

LA♯

(DO♭)

fff

Glissé.

LA♮

Con molto calore e ben sostenuto ma non troppo forte.

8ª

Strappato.

MI♮ DO♮

mf

SI♮

MI♭

LA♯
DO♯

MI♮

Simili.

(LA♭)

p subito.

Cresc.

f

p

Cresc.

p

Cresc.

SOL♯
SI♮

LA♯
DO♯

mf

LA♮ DO♯ RÉ♯ RÉ♮ FA♮ DO♮ LA♭

Cre - scen - do.

SOL♮ SI♭ MI♭ SI♮ MI♮

f

LA♮ FA♯ MI♭ LA♭ SI♭ (FA♯) MI♮ SI♮ LA♮

Appassionato

ff

FA♮ FA♯ FA♮ LA♭

(SI♮ ---------- ----------)

MI♭ RÉ♭ ---------- ---------- RÉ♮ LA♮ MI♮ FA♯

8ª

SOL♯ MI♭ SOL♮ SOL♯ LA♯

LA♮ SOL♭ FA♮ SOL♭

Lo stesso movimento.

ff *Ben ritmico.* 8ª

SI♭ LA♭ RÉ♭

Con calore.

f

RÉ♮ FA♭

Con FA♯ *ff* e RÉ♯

FA♯ RÉ♯

Animando.

FA♮ RÉ♮

8ª

Sempre *ff*

SOL♯

Glissé.

8ª

Ritmico e senza ritard.

(FA♯)

Moderato. (84 = ♩.) **Come il primo $\frac{9}{8}$ ma più pesante.**

Molto rall. e pesante.

FA♭
RÉ♭

ff e molto ritmico.

SOL♭

8ª

ff

8ª

p Subito e delicatamente.

DO♭

LA♮

LA♭

DO♮

mp

(FA♭)

Cre - scen - do.

(SOL♭)

(SOL♭)

FA♭

SOL♮

SOL♭
DO♭

RÉ♮

LA♮
DO♮

RÉ♭

FA♮

8ª

f

p Subito e leggiero.

DO♮ SOL♮

RÉ♭

SOL♭

LA♮
DO♭

DO♮

SOL♮

SOL♯

Poco più mosso.

mp e armonioso.

mf

f

mf subito.

mf

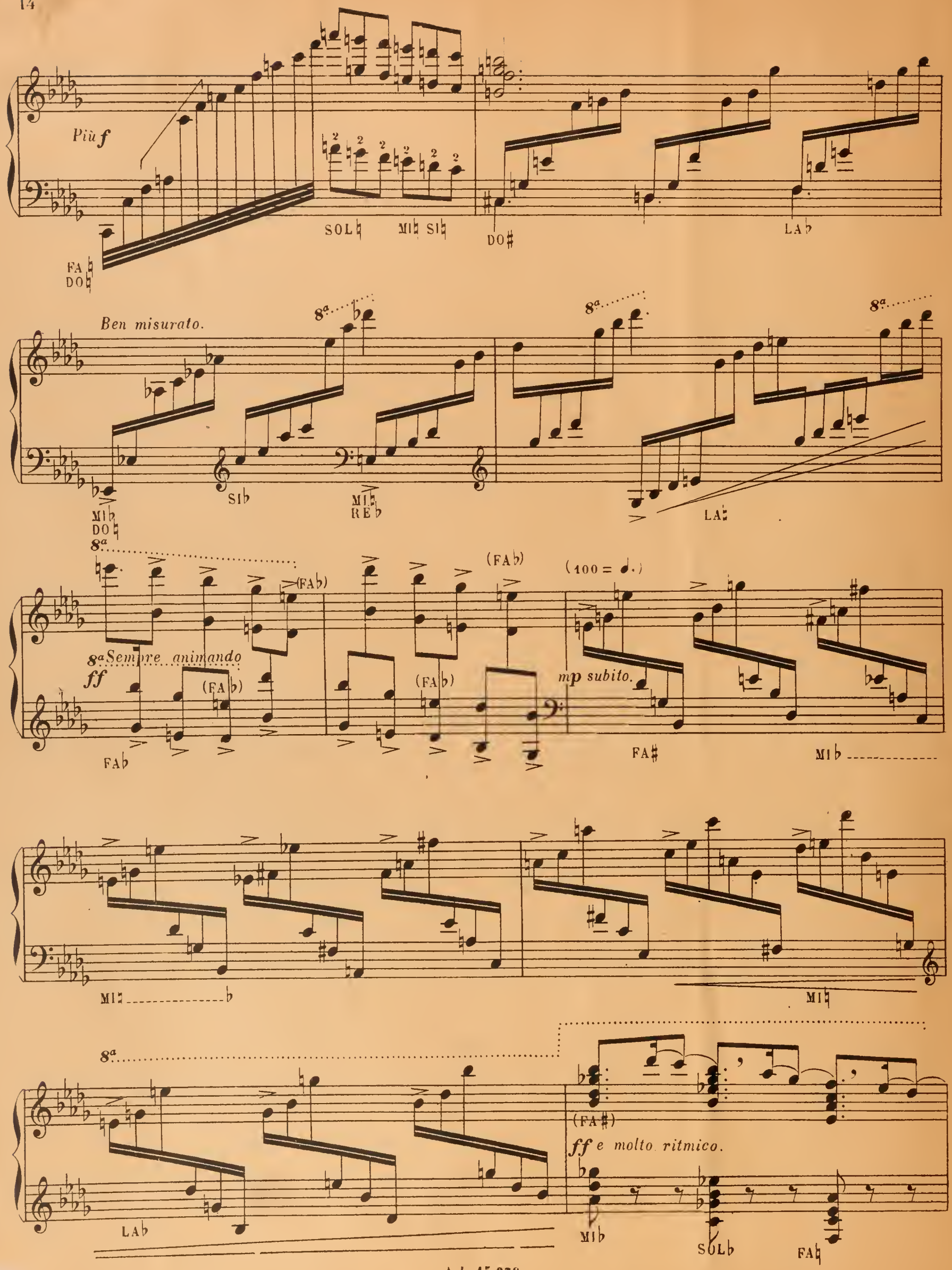
M. D.

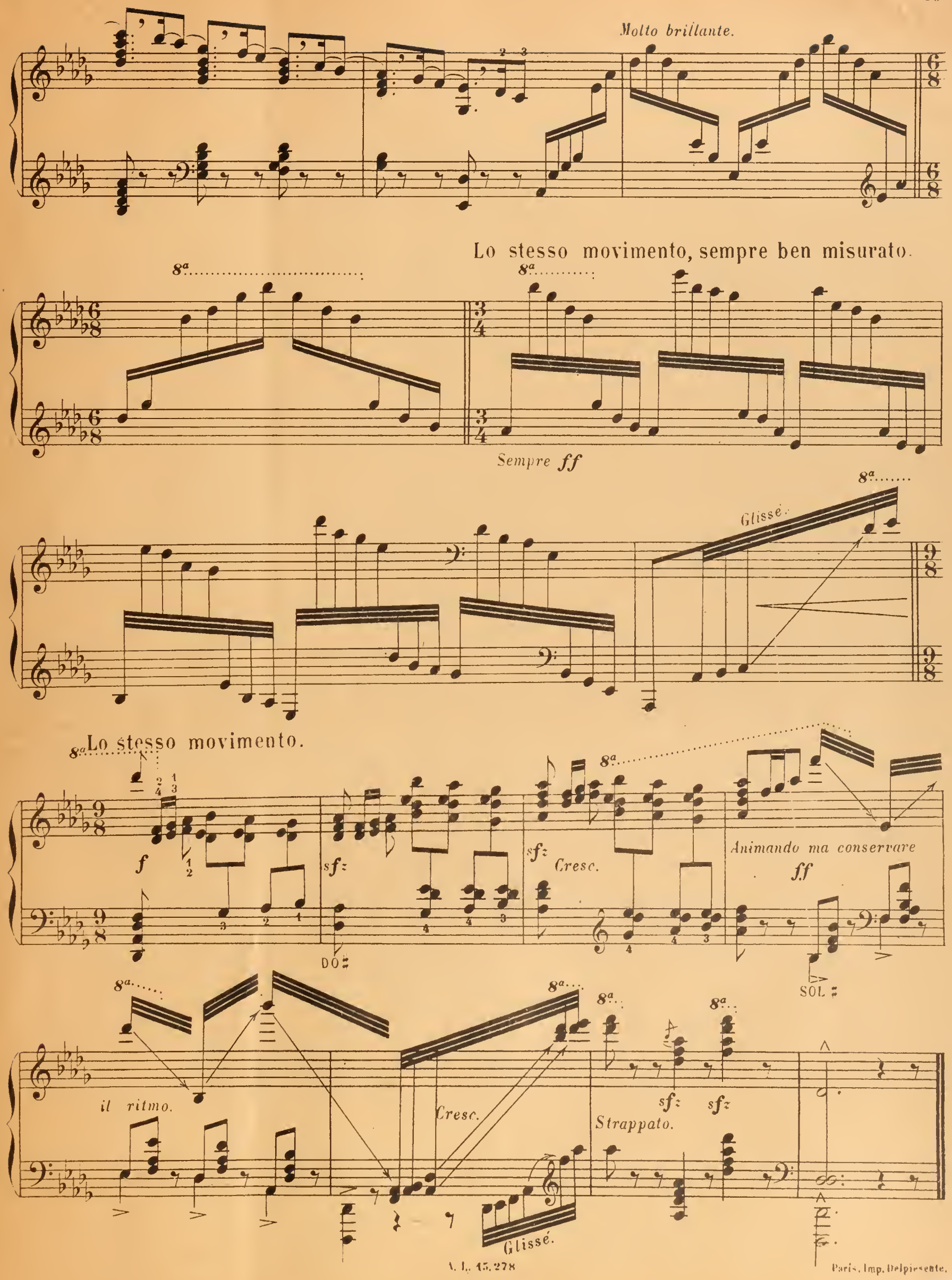
Animando pooo a poco.

f

Animando poco a poco.

f


Più f
FA♮
DO♮
SOL♮
MI♮ SI♮
DO♯
LA♭
Ben misurato.
8a
MI♭
DO♮
SI♭
MI♮
RE♭
LA♮
8a Sempre animando
ff
(FA♭)
FA♭
(100 = ♩.)
mp subito.
FA♯
MI♭
MI♮
LA♭
(FA♯)
ff e molto ritmico.
MI♭
SOL♭
FA♮



Paris, Imp. Delpiesente.